

DEMANDE D'INSCRIPTION D'UN ÉLÉMENT À L'INVENTAIRE DU PATRIMOINE CULTUREL IMMATÉRIEL DE LA RÉGION BRUXELLES-CAPITALE

Contact :

URBAN

Direction du Patrimoine culturel

Département Patrimoine immatériel

Mont des Arts 10-13

1000 BRUXELLES

Tél : 02/432.84.17

E-mail : ileroy@urban.brussels

www.patrimoine.brussels

Basé sur les textes de la Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO de 2003.

Le Patrimoine culturel immatériel de la Région recouvre les pratiques (coutumes et traditions, expressions orales, pratiques sociales, connaissances et savoir-faire) présentes sur le territoire de la région de Bruxelles-Capitale ainsi que les instruments, objets, artefacts et espaces culturels qui leur sont associés et que les communautés, les groupes ou les individus de la Région reconnaissent comme faisant partie de leur patrimoine.

Pour assurer l'identification de ce patrimoine, la Direction des Monuments et Sites établit et tient à jour un inventaire descriptif, en coopération avec les communautés patrimoniales. L'inventaire présente un intérêt documentaire, de connaissance et de sensibilisation. Pour figurer à l'inventaire un élément ne doit pas relever exclusivement d'une communauté mais être d'intérêt régional.

1. CONDITIONS GÉNÉRALES

En introduisant ce formulaire le signataire accepte les conditions suivantes :

Les données introduites sont certifiées, sincères et correctes

L'élément se déroule en Région de Bruxelles-Capitale

L'élément ne dépend pas uniquement des compétences de la Fédération Wallonie-Bruxelles ou de la Flandre

La communauté concernée a participé et consent à l'introduction de l'élément à l'inventaire et à la diffusion des données, dans le respect de la vie privée

2. IDENTIFICATION DU DEMANDEUR:

Choisir : 2.1 : personne physique ou 2.2 : personne morale

2.1. PERSONNE PHYSIQUE :

Madame Monsieur

Nom :

Prénom :

N° National :

Rue :

N°: _____ Boîte :

Code postal : _____ Commune :

Téléphone ou portable:

E-mail :

Agissant en qualité de :

2.2. PERSONNE MORALE :

2.2.1. NOM DE ASSOCIATION, INSTITUTION OU L'ENTREPRISE:

N° _____ d'entreprise :

Représenté par : _____ (le mandaté)

Madame Monsieur

Nom :

Prénom :

Fonction :

Rue :

N°: _____ Boîte :

Code postal : _____ Commune :

Téléphone _____ ou _____ portable:

E-mail :

Personne de contact :

Madame Monsieur

Nom :

Prénom :

Téléphone _____ ou _____ portable:

E-mail :

2.2.2. AGISSANT EN QUALITÉ DE:

3. IDENTIFICATION DE L'ÉLÉMENT :

Dénomination :

3.1. DOMAINE(S) CONCERNÉ(S)

- traditions, expressions orales, langues
- arts du spectacle
- pratiques sociales, rituels, événements festifs
- connaissances et pratiques concernant la nature et l'univers
- savoir-faire liés à l'artisanat
- autre(s) :

3.2. BRÈVE DESCRIPTION DE L'ÉLÉMENT:

MAX 2500 SIGNES

2.3. COMMUNAUTÉ(S) OU GROUPE(S) CONCERNÉ(S) :

3.4. LOCALISATION

3.5. COURTE PRÉSENTATION POUR DIFFUSION PAR LA DIRECTION DES MONUMENTS ET SITES

MAX 2500 SIGNES

4. CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉLÉMENT:

Expliciter brièvement les spécificités et attributs de l'élément

4.1. LANGUE(S), REGISTRE(S), NIVEAU(X) DE LANGUE IMPLIQUÉ(S)

4.2. INDICATION DES EXPRESSIONS IMMATÉRIELLES

4.3. INDICATION DES ÉLÉMENTS MATÉRIELS ASSOCIÉS

Instruments, objets, artefacts, lieux, ...

4.4. HISTORIQUE ET DÉVELOPPEMENTS RÉCENTS MAX 5000 SIGNES

4.5. CONTEXTE SOCIO-CULTUREL

Fonctions, valeurs : rôle des genres, des jeunes,...

4.6. CONTEXTE SUPRA-RÉGIONAL

Le cas échéant, situer l'élément dans une perspective géographique plus large.

5. ROLES DES DÉTENTEURS ET PRATICIENS DE L'ÉLÉMENT

rôles des principaux intervenants qui ont été identifiés dans la section 2.3 comme faisant partie de la communauté ou des groupes concernés.

5.1. LES PRATICIENS (CEUX QUI (SE) PRODUISENT ET TRANSMETTENT

Nom complet, sexe et fonction.

5.2. CEUX QUI ASSISTENT ET SOUTIENNENT

5.3. CEUX QUI GERENT ET ORGANISENT

5.4. INSTITUTIONS ET ORGANISATIONS ASSOCIÉES

6. ÉTAT, VIABILITÉ ET TRANSMISSION DE L'ÉLÉMENT

6.1. MODES DE TRANSMISSION ACTUELS

6.2. PRATIQUES TRADITIONNELLES RÉGISSANT OU LIMITANT L'ACCÈS À L'ÉLÉMENT OU À CERTAINS ASPECTS DE CELUI-CI

6.3. VIABILITÉ DES ÉLÉMENTS IMMATÉRIELS, DISPONIBILITÉ DES BIENS/OBJETS MATÉRIELS ASSOCIÉS

6.4. MENACES ÉVENTUELLES

pesant sur la pratique, la transmission ou la disponibilité des éléments matériels ou ressources associés

6.5. MESURES DE GESTION OU DE SAUVEGARDE EXISTANTES

7. RÉFÉRENCES

7.1. AUTRES INVENTAIRES

L'élément figure-t-il dans un inventaire de la Fédération Wallonie-Bruxelles ou de Flandre? Si oui, indiquer les références.

7.2. RÉFÉRENCES (BIBLIOGRAPHIQUES, DISCOGRAPHIQUES, AUDIOVISUELLES ET ARCHIVISTIQUES)

L'élément est-il reconnu à l'UNESCO ou dans un autre programme ? Si oui, indiquer les références.

7.3. LIEN VERS SITE INTERNET

8. MOTIVATION DE LA DEMANDE

9. CONSENTEMENT ET PARTICIPATION

Préciser comment les informations figurant dans ce formulaire ont été collectées avec la participation de la communauté, du groupe ou des individus concernés.

10. PHOTOS OU ILLUSTRATIONS :

Joindre minimum trois image de 10x15cm, libre de droits.

Le cas échéant, préciser légende et copyright.

Je certifie que les renseignements repris au présent formulaire sont sincères et corrects.

Signature

Date