

ERFGOED BRUSSEL

N°011-012

SPECIAAL NUMMER - SEPTEMBER 2014

Open Monumentendagen

Brussels Hoofdstedelijk Gewest

**DOSSIER GESCHIEDENIS
EN HERINNERING**

PLUS

Internationaal Fotografisch
Experiment met Monumenten



EEN PUBLICATIE VAN BRUSSEL STEDELIJKE ONTWIKKELING

HET INTERNATIONAAL FOTOGRAFISCH EXPERIMENT MET MONUMENTEN

Sinds 1998 neemt het Brussels Hoofdstedelijk Gewest deel aan het Internationaal Fotografisch Experiment met Monumenten. Dit project, opgezet door de regio Catalonië in 1992 naar aanleiding van de Europese Monumentendagen, wil de jongeren via het medium fotografie warm maken voor een persoonlijke en creatieve ontdekking van het architecturale erfgoed. Momenteel doet een veertigtal Europese landen eraan mee.

De wedstrijd richt zich tot alle middelbare scholen van Brussel en staat open voor alle leerjaren en afdelingen. Het principe van het Internationaal Fotografisch Experiment met Monumenten is eenvoudig: enkele weken lang fotograferen de leerlingen een of meerdere monumenten die een erfgoedwaarde hebben. De beste foto's worden geselecteerd door een jury en tentoongesteld tijdens de Open Monumentendagen in alle landen die aan het project deelnemen.

Ontdek hier de 25 foto's die dit jaar geselecteerd werden. Zij zullen eveneens tentoongesteld worden onder de luifels van de Sint-Gorikshallen van september tot eind november 2014.

BVB



Kevin FEYAERTS
Athénée royal d'Auderghem
Sint-Jakob-op-Coudenbergkerk, Brussel

Alexia GIOT-BOGAERTS
Athénée royal de Ganshoren
Martelarenplein, Brussel



Aurélie PLEHIERS
Athénée royal de Ganshoren
Monument ter ere van de Belgische Infanterie, Brussel





Laura BRUNO
École Decroly

Zicht op de stad vanaf de Kunstberg, Brussel

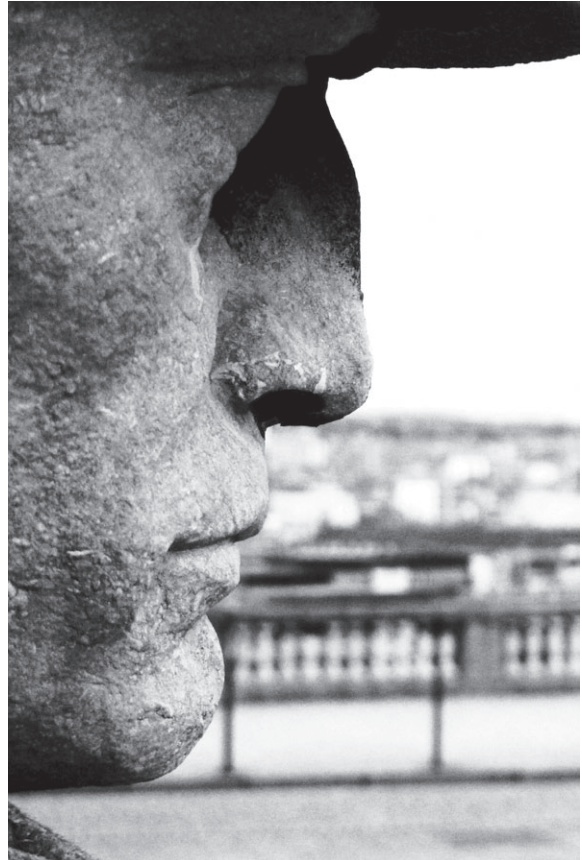
Laura BRUNO
École Decroly

Museumplein, Brussel





Théo COLLIGNON
École Decroly
Zicht op het stadhuis van Brussel



Johan METZGER
École Decroly
Monument ter ere van de Belgische Infanterie, Brussel



Susan EVEN
École Decroly
*Kantoorgebouw, Vorstlaan,
Watermaal-Bosvoorde*



Maya GOLDBERG
École Decroly
Sint-Augustinuskerk, Vorst

Ginger LARSIMONT
École Decroly
*Monument van de op het veld van eer gesneuvelde inwoners
van Elsene, Elsene*



Rebecca KATAJISTO

École européenne Bruxelles 2

*Zicht vanaf de triomfboog van het Jubelpark,
Brussel*



Laura SOTO VEPSÄLÄINEN

École européenne Bruxelles 2

Molen, Sint-Lambrechts-Woluwe



Ivonna PRINCE

École européenne Bruxelles 2

Koninklijk Paleis, Brussel





Elias HAMDAOUI
École professionnelle Edmond Peeters
Boswachtersmonument, Zoniënwoud, Ukkel



Thanh RODIERS
École professionnelle Edmond Peeters
Zicht vanaf het Poelaertplein, Brussel



Andy AYUSO FERRANDIZ
École professionnelle Edmond Peeters
Kanaal, Brussel

Christ EKEBE KANGE
Institut Charles Gheude
Grote-Markt, Brussel





Mehdi BOULGHALEGH

Institut Redouté-Peiffer

Zicht op de stad vanaf de Kunstberg, Brussel

Mehdi BOULGHALEGH

Institut Redouté-Peiffer

Museumplein, Brussel



Jonathan DELMOTTE
Institut Redouté-Peiffer
Kunstberg, Brussel



Leonor MORCILLO GOMEZ
Institut Saint-Dominique
Thurn & Taxis, Brussel





Maxime PLEINEVAUX
Institut Saint-Dominique
Zoniënwood

Wendy DE COSTER
Koninklijk Atheneum Anderlecht
Jubelpark, Brussel



Imane TOULNI

Koninklijk Atheneum Anderlecht

*Koninklijk Museum van het Leger en
de Krijgsgeschiedenis, Brussel*



Sebastian VAN DUN

Sint-Jan Berchmanscollege

Zicht op de Rogierlaan, Schaarbeek



COLOFON

REDACTIECOMITÉ

Jean-Marc Basyn, Stéphane Demeter,
Paula Dumont, Murielle Leseque,
Cecilia Paredes, Brigitte Vander Bruggen
en Anne-Sophie Walazyc.

EINDREDACTIE IN HET NEDERLANDS

Paula Dumont

EINDREDACTIE IN HET FRANS

Stéphane Demeter

SECRETARIAAT VAN REDACTIE

Murielle Leseque

COORDINATIE VAN ICONOGRAFIE

Cecilia Paredes

COORDINATIE VAN DE DOSSIER

Paula Dumont

AUTEURS/ REDACTIONELE MEDEWERKING

Marnix Beyen, Marcel M. Celis,
Marie-Christine Claes, Stéphane Demeter,
Paula Dumont, Élisabeth Gybels,
Michèle Herla, Jean Houssiau,
Aude Kubjak, Marc Meganck,
Benoît Mihail, Yves Schoonjans,
Brigitte Vander Bruggen, Visit Brussels,
Monique Weis.

VERTALING

Gitracom, Hilde Pauwels en Erik Tack.

NALEZING

Koenraad Raeymaekers, Gitracom, Linda
Evens, Suzanne Gillijns, Ludo Gobin Wim
Kenis, Reinout Labberton, Harry Lelièvre,
Stephan Van Bellingen en de leden van
het redactiecomité.

VORMGEVING

The Crew Communication

DRUK

Dereume printing

VERSPREIDING EN ABONNEMENTENBEHEER

Cindy De Brandt,
Brigitte Vander Bruggen.
bpeb@gob.irisnet.be

BEDANKINGEN

Olivia Bassem, Philippe Charlier,
Denis Diagre.

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Arlette Verkruyssen, directeur-generaal
van Brussel Stedelijke Ontwikkeling/
Gewestelijke overheidsdienst Brussel –
Directie Monumenten en Landschappen,
CCN – Vooruitgangstraat 80, 1035 Brussel.

De artikelen zijn gepubliceerd onder de
verantwoordelijkheid van de auteurs.
Alle rechten voor het reproduceren,
vertalen of herwerken zijn voorbehouden.

CONTACT

Directie Monumenten en Landschappen –
Cel Sensibilisatie
CCN – Vooruitgangstraat 80, 1035 Brussel
<http://www.monument.irisnet.be>
broh.monumenten@gob.irisnet.be

HERKOMST VAN DE FOTO'S

Mochten er ondanks onze inspanningen
om alle reproductierechten te betalen
toch nog gerechtigden zijn die niet
gecontacteerd werden, dan worden zij
verzocht zich kenbaar te maken bij de
Directie Monumenten en Landschappen
van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest.

LIJST MET AFKORTINGEN

AAM – Archives d'Architecture Moderne
ARB – Académie royale de Belgique
SAB – Stadsarchief Brussel
DCBSO – Documentatiecentrum van
Brussel Stedelijke Ontwikkeling
GOB – Gewestelijke Overheidsdienst
Brussel
KBR – Koninklijke Bibliotheek van België
KIK-IRPA – Koninklijk Instituut voor het
Kunstpatrimonium / Institut royal du
Patrimoine artistique

ISSN

2034-5771

WETTELIJK DEPOT

D/2014/6860/023

Cette revue paraît également en Français
sous le titre *Bruxelles Patrimoines*.

