

ERFGOED BRUSSEL



Een publicatie van het Brussels
Hoofdstedelijk Gewest



DOSSIER
HÔTEL DEWEZ

N°005
DECEMBER 2012

LAURENT-BENOÎT DEWEZ

ARCHITECT VAN HÔTEL DEWEZ



Laurent-Benoît Dewez, privéverzaming
(A. de Ville de Goyet © MBHG).

Bouw van de abdij
van Gemblours (> 1780)



Gebouw van de huidige universitaire faculteit
Landbouwwetenschappen (1998 © KIK-IRPA, Brussel).

1731

1749

ca 1751 tot 1756

1758

1760

1761

Krijgt een lening om
te studeren in Luik
en Wenen.

Werkt voor de
gebroeders Adam.

Keert terug naar
de Oostenrijkse
Nederlanden.

Geboren in Petit-Rechain nabij Verviers
in de huidige provincie Luik. Hij is een telg
van een familie met aanzien en heeft veel
broers en zussen.

Krijgt een beurs van de Luikse stichting van kanunnik Darchis, die hij gebruikt om zijn opleiding in Italië en elders voort te zetten. Tijdens deze reizen bezoekt hij academies en bestudeert hij antieke monumenten en meet ze op. In Rome ontmoet hij vooraanstaande meesters zoals Marchiani en Vanvitelli. Ook bekende architectuurtheoretici zoals Winckelmann, Piranesi, Adam en Clérissseau werken daar in die tijd.

Reist door Griekenland, Syrië en Egypte om er de archeologische sites te bezoeken.

Wederopbouw van de abdij van Vorst



Zicht op de halfcirkelvormige arcades die het oude voorplein en het oude woonvolume vormen (2006 © KIK-IRPA, Brussel).

Bouw van het abdijpaleis Sint-Martinus in Doornik



Huidig stadhuis van Doornik (1914 © KIK-IRPA, Brussel).

Bouw van het kasteel van Seneffe (> 1768)



Zicht op de hoofdgevel en de Franse tuin (zuidwesten) van het kasteel van Seneffe (1952 © KIK-IRPA, Brussel).

Bouw van de collegiale kerk van Andenne

Bouw van de kerk Sainte-Begge in Andenne (> 1778)



Zicht op de hoofdgevel van de kerk Sainte-Begge in Andenne (1914-1918 © KIK-IRPA, Brussel).

Bouw van een zomerresidentie voor Karel van Lotharingen

Bouw van de kerk van Affligem (> ca. 1772)



Opstand van de hoofdgevel

Interventie in het paleis van Karel van Lotharingen



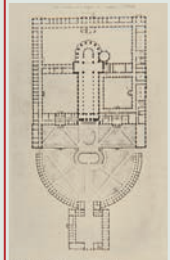
Zicht op de gevel van het paleis gebouwd door Jean Faulte (1726-1766), die werd opgevolgd door L.-B. Dewez in 1766, Museumplein in Brussel (2012 © KIK-IRPA, Brussel).

Bouw van het kasteel van Wasseiges



Zicht op de hoofdgevel.

Restauratie van de abdij van Orval en bouw van de kerk Saint-Bernard (> 1793)



34. Plan de l'abbaye d'Orval. Bibliothèque Royale
Plan van het paleis (> 1779).

Bouw van het abdijpaleis van Hélécine (> 1779)

1762

1763

1764

1765

1766

1767

1768

Huwt met Marie-Françoise Mertens. Uit dit huwelijk worden zeven kinderen geboren.

Krijgt de titel van hofarchitect van de landvoogd der Nederlanden, Karel van Lotharingen.

Verfraaiing van de gevel van het huis van de hertogen van Brabant



Zicht op het fronton van het huis van de hertogen van Brabant, Grote Markt 13-19 in Brussel, waarvan de verfraaiing werd verzorgd door L.-B. Dewez, in opdracht van de stad Brussel. De beelden zijn van Adrien Anrion (2012 © KIK-IRPA, Brussel).

Bouw van de Sint-Salvatorkerk in Harelbeke (> 1775)



Zicht op de hoofdgevel (1942 © KIK-IRPA, Brussel).

Renovatie van het interieur van de norbertijnenkerk van de abdij van Floreffe



Zicht op het koor (1902 © KIK-IRPA, Brussel).

Bouw van de grote serres van de kruidtuin van Leuven



Plannen, doorsnede en opstand.

Reconstructie van de abdijkerk Bonne-Espérance en van het Collège Notre-Dame de Bonne-Espérance in Vellereille-les-Brayeux (> 1776)



Algemeen zicht op het voorplein en het college (1930 © KIK-IRPA, Brussel).

Wederopbouw van de Dielegemabdij in Jette (> 1781)



Zicht op de koepel van de grote staatsiesalon op de eerste verdieping (2012 © KIK-IRPA, Brussel).

Bouw van het kasteel La Motte in Sint-Ulrikskapel



Zicht op de hoofdgevel van het kasteel dat L.-B. Dewez bouwde voor zijn schoonmoeder (© KIK-IRPA, Brussel).

Bouw van de staatsgevangenis in Vilvoorde (> 1776)



Zicht op de hoofdgevel (© KIK-IRPA, Brussel).

Bouw van de O.-L.-Vrouwkerk en de abdijwijk van de abdij van Vlierbeek in Kessel-Lo (> 1783)



Zicht op het koor (1900 © KIK-IRPA, Brussel).

Bouw van de kerk van Sint-Genesius-Rode met Louis Spaak (> 1778)

Bouw van de priorij van Chapelle-lez-Herlaimont



Zicht op de hoofdgevel (1972 © KIK-IRPA, Brussel).

Verbouwing van het kasteel van graaf de Merode-Deinze in Ham-sur-Heurre

Bouw van het kasteel van Brugelette voor de prins van Grimbergen

Bouw van het landhuis van graaf de Neny nabij Vilvoorde

Verbouwing van het huis van graaf de Merode-Deinze

1769

1770

1772

1773

1774

1775

1776

Herinrichting van Hôtel Dewez (>1799)



De gevel van Hôtel Dewez (2012 © Belgisch Museum van de Vrijmetselarij).

Verbouwing van het stadhuis van Binche

Bouw van drie huizen in de Wetstraat behorend tot de abdij van Affligem (> 1789)

**DE WERKEN VAN L.-B. DEWEZ
DIE BESCHERMD ZIJN IN HET
GEWEST BRUSSEL**

* De abdij van Vorst werd als monument en als landschap beschermd bij besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering van 8 september 1994.

** Bepaalde delen van het paleis van Karel van Lotharingen, van de Protestantse Koninklijke Kapel alsook van bepaalde delen van het voormalige Paleis voor de Nationale Nijverheid aan het Museumplein in Brussel werden als geheel beschermd bij besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering van 22 november 2001.

*** De gevels en de bedaking van de gebouwen aan de Grote Markt in Brussel, waaronder het huis van de Hertogen van Brabant op nr. 13-19, versierd met het fabelachtige fronton, werden als monument beschermd bij K.B. van 19 april 1977.

**** De voormalige prelatuur van de Dielegemabdij in Jette werd als monument beschermd bij K.B. van 3 februari 1953.

BIBLIOGRAFIE

- DUQUENNE, X., *Le fronton de la maison des Ducs de Brabant à la Grand-Place de Bruxelles*, Cercle d'histoire de Bruxelles, 91, maart 2006.
- DUQUENNE, X., *Le château de Seneffe*, Brussel, 1978.
- NORMAN, A., *Étude historique de l'hôtel Dewez*. Rue de Laeken 73/75, 1995.
- DEWEZ, L., 'Laurent-Benoit Dewez premier architecte de la Cour de Bruxelles sous Charles de Lorraine', *Rythme, annales de la Société Centrale d'Éditions d'Architecture*, december 1918.
- PAULUS, G., *L'abbaye de Dieleghem*, Brussel, 2005 (Brussel, Stad van Kunst en Geschiedenis).

1777**1780****1784****1789****1795****1804****1812**

Vertrekt naar Praag.

Valt in ongenade en wordt definitief verwijderd van het hof

Keert terug naar Brussel.

Overlijdt in Groot-Bijgaarden

REDACTIECOMITÉ

Jean-Marc Basyn, Françoise Boelens, Stéphane Demeter, Paula Dumont, Cecilia Paredes en Brigitte Vander Bruggen, met de medewerking van Anne-Sophie Walazyc voor het kabinet van Charles Picqué, minister-president, belast met Monumenten en Landschappen.

SECRETARIAAT

Cindy De Brandt en Linda Evens

COÖRDINATIE PRODUCTIE

Koen de Visscher

REDACTIE

Dossier: Anne-Sophie Augustyniak, Françoise Boelens, Marie-Christine Claes, Ann Degraeve, Emmanuelle Dubuisson, Philippe Sosnowska, Francis Tourneur, Stephan Van Bellingen, Linda Van Dijck, Wivine Wailliez

Plus: Ann Degraeve, Catherine Leclercq, Cecilia Paredes, Lazlo Samogyi

VERTALING

Gitracom, Hilde Pauwels, Eric Tack

NALEZING

Harry Lelièvre, Mia Verstraete en de leden van het redactiecomité

VORMGEVING

Jean-Marc Klinkert & Julien Samani
www.supersimple.be

DRUK

Dereume Printing

MET DANK AAN

Anne-Sophie Augustyniak, Laetitia Carlier, Philippe Charlier, Julie Coppens, Hilde De Clerck, Florence Doneux, Christian Feuillaux, Emmanuelle Job, Frank Langenaken, Jean-François Ruelle, Jana Sanyova, Marcel Vanhulst, Hugues Van de Walle, Nicolas Wouters, Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium (KIK), Belgisch museum van de vrijmetserij.

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Arlette Verkruyssen, directeur-generaal van het Bestuur Ruimtelijke Ordening en Huisvesting, Brussels Hoofdstedelijk Gewest - Directie Monumenten en Landschappen, CCN - Vooruitgangstraat 80, 1035 Brussel

De artikelen zijn gepubliceerd onder de verantwoordelijkheid van de auteurs. Alle rechten voor het reproduceren, vertalen of herwerken zijn voorbehouden.

HERKOMST VAN DE FOTO'S

Mochten er ondanks onze inspanningen om alle reproductierechten te betalen toch nog gerechtigden zijn die niet gecontacteerd werden, dan worden zij verzocht zich kenbaar te maken bij de Directie Monumenten en Landschappen van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest.

FOTO OMSLAG

Hôtel Dewez, eretrap met ijzeren leuning, voor de restauratie (© KIK-IRPA, Brussel).

LIJST MET AFKORTINGEN

AAM - Archives d'Architecture Moderne
AR - Algemeen Rijksarchief
ARB - Académie royale de Belgique
KBR - Koninklijke Bibliotheek van België
KIK-IRPA - Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium
KMGK - Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis
MBHG - Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest - Documentatiecentrum van het Bestuur Ruimtelijke Ordening en Huisvesting

ISSN

2034-5771

WETTELIJK DEPOT

D/2012/6860/15

Cette revue paraît également en Français sous le titre BRUXELLES PATRIMOINES